

NUEVO SINGLE PAIN – YA DISPONIBLE



RETRACE THE LINES

## DOSSIER DE PRENSA 2026

METAL MODERNO DESDE VALENCIA. INDEPENDIENTES DESDE 2010.  
PARA FANS DE SPIRITBOX, BAD OMENS, ELECTRIC CALLBOY  
WEBSITE > [RETRACETHELINES.LINK](https://retracethelines.link)

# METAL MODERNO DESDE VALENCIA.

SEIS MIEMBROS – TRABAJANDO DE MANERA INDEPENDIENTE DESDE 2010  
PARA FANS DE SPIRITBOX, BAD OMENS, ELECTRIC CALLBOY

|            |                                            |
|------------|--------------------------------------------|
| FORMACIÓN  | 2010 – VALENCIA                            |
| MIEMBROS   | 6 MIEMBROS                                 |
| DISCOS     | 5 + PAIN (2026)                            |
| CONCIERTOS | 77 EN EUROPA Y ASIA                        |
| PRÓXIMO    | PROJECT: ANOMALY – EP, FECHA POR CONFIRMAR |
| PRODUCTOR  | CHRISTOPH WIECZOREK, SAWDUST REC.          |

Retrace The Lines es una banda de metal moderno de seis miembros formada en Valencia en 2010 y totalmente independiente. Ha publicado cinco discos y ha dado más de 75 conciertos en Europa y Asia, entre ellos el Hellfest Le Off 2026. Su nuevo single, Pain, ya está disponible con videoclip oficial y precede a Project: Anomaly, un EP conceptual mezclado y masterizado por Christoph Wieczorek (Electric Callboy, Annisokay, Novelists).

Retrace The Lines se forma en Valencia en 2010 y desde entonces funciona de manera independiente: contratación, grabación, producción de vídeo e identidad visual salen de la propia banda. Su sonido se mueve entre el metalcore y la intensidad melódica del post-hardcore de los 2000: estribillos coreables, riffs gordos y un directo construido sobre la precisión, la energía y los visuales.

Sacar a una banda de metal española fuera de España es la parte difícil, y la banda lo ha hecho por el camino largo. En 2017 completó una gira de 18 fechas por Japón y China, contratada y financiada por ellos mismos. De vuelta en casa fundó Retrace The Fest, su propio festival en Valencia, que ya cuenta con dos ediciones y un éxito notable. En junio de 2026 tocó en el Hellfest Le Off de Clisson, Francia. Y siguen con su carrera ascendente buscando nuevas fronteras.

El single Dopamine (2025) superó las 128.000 reproducciones en Spotify y las 75.000 visualizaciones en YouTube, llegando a un público más allá de la escena española. Y ahora el nuevo single, Pain, segundo tema de Project: Anomaly, mezclado y masterizado por Christoph Wieczorek en Sawdust Recordings (Electric Callboy, Annisokay, Novelists, Future Palace), va camino de romper los récords anteriores.

Project: Anomaly es un EP conceptual sobre una clínica en la que un proceso controlado sale mal. La historia se despliega en tres actos: archivos filtrados que sugieren que algo falló dentro de la instalación, las propias sesiones, en las que cada canción es un estado mental distinto más que un lugar, y el colapso que el EP documenta. En internet vive como The Stability Office, una web interactiva creada por la banda donde el público reconstruye la historia. La fecha de lanzamiento se anunciará próximamente.

ESTE TEXTO PUEDE CITARSE O EDITARSE PARA SU PUBLICACIÓN. POR FAVOR, ACREDITAD A LA BANDA COMO "RETRACE THE LINES".

PÁGINA DE PRENSA COMPLETA ↗ SPOTIFY ↗ YOUTUBE ↗ INSTAGRAM ↗

|                           |                           |                                                |                          |                          |                         |
|---------------------------|---------------------------|------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------|
| 300k+                     | 160k+                     | 10k+                                           | 1M+                      | 69k+                     | 5k+                     |
| REPRODUCCIONES EN YOUTUBE | REPRODUCCIONES EN SPOTIFY | OYENTES MENSUALES EN SPOTIFY, PICO DE 12 MESES | VISUALIZACIONES DE REELS | REPRODUCCIONES EN TIKTOK | SEGUIDORES EN INSTAGRAM |



01 — NUEVO SINGLE + VIDEOCLIP OFICIAL — YA DISPONIBLE

# PAIN

Pain es el segundo single de Project: Anomaly y uno de los temas más rápidos y pesados que ha escrito la banda, con el breakdown más contundente de su catálogo. La letra aborda la frustración del proceso de recuperación y la lucha por seguir adelante sin rendirse. Mezclado y masterizado por Christoph Wieczorek (Annisokay, Electric Callboy, Novelists) en Sawdust Recordings.

El videoclip transcurre en una clínica ficticia construida físicamente y a mano por los propios miembros de la banda, con animación fotograma a fotograma y la misma atención al detalle que define su música. Pain presenta la última sesión de la historia: Project: Anomaly se cuenta en orden inverso y cada lanzamiento revela cómo se llegó hasta ahí.

VER EL VÍDEO ↗ ESCUCHAR EN SPOTIFY ↗



02 — PRÓXIMO LANZAMIENTO

# PROJECT: ANOMALY

Un EP conceptual de siete canciones, publicado a lo largo de 2026, mezclado y masterizado por Christoph Wieczorek. La banda lo abrió borrando sus redes y publicando un único comunicado del Department of Human Stability, una institución ficticia cuyo archivo, [stabilityoffice.org](http://stabilityoffice.org), funciona como un escape room digital: documentos, grabaciones y expedientes que el público tiene que desbloquear. La clínica se construyó físicamente y es el escenario de todos los videos.

«Project: Anomaly gira alrededor de esa necesidad constante que tenemos de analizarnos, etiquetarnos y buscar una explicación para lo que nos ocurre. La clínica es una institución ficticia, pero representa un proceso que ocurre dentro de uno mismo.»

RESERVA EN VINILO ABIERTA — FECHA DE LANZAMIENTO POR ANUNCIAR

RESERVAR VINILO ↗

[STABILITYOFFICE.ORG](http://STABILITYOFFICE.ORG) ↗



VER PAIN

[retracethelines.link/pain](http://retracethelines.link/pain)



TODOS LOS VÍDEOS

[retracethelines.link/youtube](http://retracethelines.link/youtube)

# DISCOS

DISCOGRAFÍA 2013 — 2026 — CADA PORTADA ENLAZA A SU DISCO



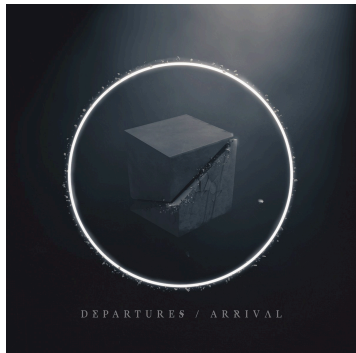
**DOPAMINE** 2025  
SINGLE + VÍDEO



**ECHOES OF LOVE & HATE** 2024  
ÁLBUM



**SCARS** 2020  
ÁLBUM



**DEPARTURES / ARRIVAL** 2017  
ÁLBUM



**HANDMADE CROWN** 2015  
ÁLBUM



**THE BROKEN ONES** 2013  
EP

## VIDEOCLIPS OFICIALES



**DOPAMINE** VIDEOCLIP OFICIAL — 2025



**LOST CAUSE** VIDEOCLIP OFICIAL — 2023



**SPOTIFY**  
retracethelines.link/spotify



**YOUTUBE**  
retracethelines.link/youtube



# 77

## CONCIERTOS HASTA HOY

2013 A 2026 — 4 PAÍSES — EUROPA Y ASIA

**HELLFEST LE OFF 2026** CLISSON, FRANCIA — JUNIO 2026

**GIRA CHINA + JAPÓN** 18 FECHAS — MAYO Y JUNIO 2017

**RETRACE THE FEST** VALENCIA — 2024 + 2025

**RAZZMATAZZ 3** BARCELONA — 2019

**MADCORE FEST** MADRID — 2025

**AKUDAMA + KARMA FEST** GRANADA, ASTURIAS — 2024

## SIENTE LA EXPERIENCIA

HELLFEST LE OFF 2026 — RESUMEN ↗

RETRACE THE FEST — RESUMEN ↗

CONCIERTO COMPLETO EN VÍDEO, 4K ↗

PRÓXIMAS FECHAS ↗



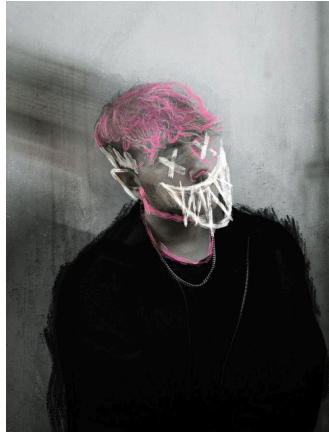
**SIENTE LA EXPERIENCIA**  
retracethelines.link/hellfest



**PRÓXIMAS FECHAS**  
retracethelines.link/dates

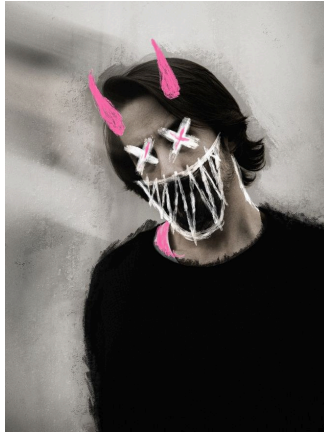
# MIEMBROS

SEIS MIEMBROS — CADA @ ENLAZA A SU PERFIL DE INSTAGRAM



**PETE**

VOZ  
@pete.gz



**JEY**

VOZ  
@jeyllomb



**MAGNI**

TECLADOS  
@magnietoalex



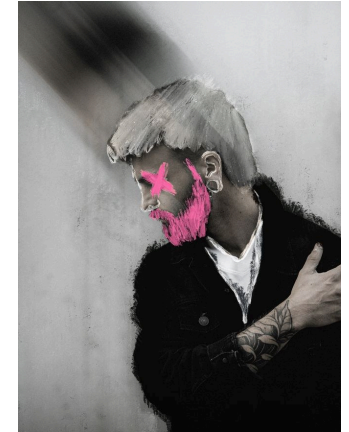
**GARRET**

BATERÍA  
@garretteatsdrums



**JORGE**

BAJO  
@georg.motion



**CHRIS**

GUITARRA  
@horizonfox

## CONTACTO

### CONTRATACIÓN

info@vampireprods.com

### BANDA

retracethelines@gmail.com

ENTREVISTAS, ESTRENOS Y ACREDITACIONES: DIRECCIÓN DE LA BANDA

## MATERIAL Y ENLACES — ESCANEAR O PULSAR



### FOTOS

retracethelines.link/photos



### LOGOS

retracethelines.link/logos



### TODOS LOS ENLACES

retracethelines.link/links



### INSTAGRAM

retracethelines.link/instagram

# 77 CONCIERTOS

2013 – 2026 – FECHA, CIUDAD, SALA

|          |                   |                     |
|----------|-------------------|---------------------|
| 10.10.26 | Madrid, España    | Silikona            |
| 16.06.26 | Clisson, Francia  | Hellfest Le Off     |
| 11.10.25 | Valencia, España  | Retrace The Fest II |
| 13.06.25 | Madrid, España    | Madcore Fest        |
| 31.05.25 | Granada, España   | Sala El Tren        |
| 17.05.25 | Málaga, España    | La Trinchera        |
| 08.05.25 | Murcia, España    | Sala Garage         |
| 28.03.25 | Vitoria, España   | Sala urban Concept  |
| 11.11.24 | Granada, España   | Akudama Fest        |
| 12.10.24 | Valencia, España  | Retrace The Fest    |
| 27.09.24 | Asturias, España  | Karma Fest          |
| 12.04.24 | Barcelona, España | Boveda              |
| 29.09.23 | Valencia, España  | Jerusalem           |
| 04.06.22 | Zaragoza, España  | Utopia              |
| 12.12.21 | Valencia, España  | Paberse Club        |
| 20.07.19 | Mallorca, España  | Exodus Fest         |
| 25.05.19 | Barcelona, España | Razzmatazz 3        |
| 04.05.19 | Valencia, España  | Sala Wah-Wah        |
| 03.05.19 | Murcia, España    | Sala Spectrum       |
| 09.06.18 | Valencia, España  | Paberse Club        |
| 24.03.18 | Albacete, España  | MBC Fest VI         |
| 23.03.18 | Madrid, España    | Boveda              |
| 30.12.17 | A Coruña, España  | Filomatic           |
| 29.12.17 | Santander, España | Rockbeer The New    |
| 28.12.17 | Barakaldo, España | Edaska              |
| 01.12.17 | Zaragoza, España  | Las Armas           |

|          |                  |                 |
|----------|------------------|-----------------|
| 24.11.17 | Sabadell, España | Sala Breakout   |
| 20.10.17 | Murcia, España   | Garaje Rockzone |
| 06.10.17 | Madrid, España   | Barracudas      |
| 30.09.17 | Teruel, España   | El Sotano       |
| 29.09.17 | Valencia, España | Magazine        |
| 03.06.17 | Beijing, China   | Temple Bar      |
| 02.06.17 | Zhengshou, China | 7 Livehouse     |
| 01.06.17 | Xi'an, China     | Midie           |
| 31.05.17 | Chengdu, China   | Little Bar      |
| 30.05.17 | Chonwqing, China | Nuts            |
| 29.05.17 | Wuhan, China     | Vox             |
| 28.05.17 | Zhuhai, China    | Wenqing         |
| 27.05.17 | Guanzhou, China  | SD              |
| 26.05.17 | Shenzhen, China  | Hongtangguan    |
| 25.05.17 | Ziamen, China    | Real Live       |
| 24.05.17 | Hangzhou, China  | Mao             |
| 23.05.17 | Shanghai, China  | Yutitang        |
| 21.05.17 | Kanagawa, Japón  | Gigs            |
| 20.05.17 | Shizuoka, Japón  | Poco            |
| 19.05.17 | Kanagawa, Japón  | Pumpkin         |
| 18.05.17 | Tokyo, Japón     | Wall            |
| 17.05.17 | Tokyo, Japón     | Club Science    |
| 16.05.17 | Tokyo, Japón     | Babel           |
| 07.04.17 | Valencia, España | 16 Toneladas    |
| 17.11.16 | Mallorca, España | Tunnel Rock     |
| 10.11.16 | Madrid, España   | Shambala        |

|          |                   |                 |
|----------|-------------------|-----------------|
| 09.11.16 | Alicante, España  | Marea Rock      |
| 03.11.16 | Valencia, España  | Agora Live      |
| 18.09.15 | Valencia, España  | Agora Live      |
| 28.08.15 | Mallorca, España  | Tunnel Rock     |
| 12.06.15 | Valencia, España  | Agora Live      |
| 01.05.15 | Zaragoza, España  | Zeta            |
| 30.04.15 | Madrid, España    | Hangar 19       |
| 24.04.15 | Castellon, España | Playmouth Club  |
| 23.04.15 | Barcelona, España | NouTM           |
| 17.04.15 | Salou, España     | Garage          |
| 03.04.15 | Murcia, España    | Garaje Rockzone |
| 02.04.15 | Valencia, España  | Agora Live      |
| 11.09.14 | VilaReal, España  | Skatepark       |
| 05.03.14 | Murcia, España    | Garage          |
| 20.12.13 | Castellon, España | Piropo          |
| 22.11.13 | Valencia, España  | Agora Live      |
| 07.09.13 | Valencia, España  | L'Assaig        |
| 04.05.13 | Murcia, España    | Sola Rojas      |
| 03.05.13 | Valencia, España  | L'Assaig        |
| 27.04.13 | Zaragoza, España  | Zeta            |
| 26.04.13 | Salou, España     | Garage          |
| 20.04.13 | Barcelona, España | Tube II         |
| 19.04.13 | Castellon, España | Playmouth Club  |
| 13.04.13 | Madrid, España    | Hangar 19       |
| 12.04.13 | Alicante, España  | Sala Iguana     |